



Edukacyjny projekt filmowy



Dla kogo:

- Twój uczeń ma mnóstwo filmowych pomysłów?
- Chcesz zmotywować uczniów, zainteresować filmem, pokazać im jak duże mają możliwości?
- W ramach szkolnego DKF'u grupa uczniów chce zrealizować swój pomysł na filmowe wydarzenie?
- Wykorzystaj edukacyjny projekt filmowy.



Czas:

Czas trwania projektu musi być ściśle określony, mogą to być dwa miesiące, może to być semestr. Ramy czasowe określa nauczyciel wraz z uczniami w zależności od tematu projektu.



Filmowy projekt edukacyjny:

- obejmuje szereg działań realizowanych przez dłuższy czas
- jest realizowany od początku do końca przez konkretną grupę uczniów
- kładzie nacisk na samodzielną pracę uczniów: uczniowie wybierają temat, zbierają informacje potrzebne do wykonania projektu,
- opracowują je, a następnie prezentują innym
- wykorzystuje metodę projektu
- składa się z 4 równoważnych etapów:
 1. **etap I** – Wybór problemu i formy działania (decyzję o wyborze tematu należy zawsze podejmować wspólnie z młodzieżą - to oni będą go w końcu realizować).

2. **etap II** – Planowanie pracy nad projektem i prezentacji końcowej
3. **etap III** – Realizacja zaplanowanych działań
4. **etap IV** – Publiczna prezentacja oraz podsumowanie



Jak przeprowadzić edukacyjny projekt filmowy?

Szczegóły realizacji projektu filmowego prezentuje artykuł: Projekt filmowy



Czym edukacyjny projekt filmowy nie jest?

- lekcją przeprowadzoną w oparciu o pakiet Filmoteki Szkolnej
- projekcją filmu i dyskusją na spotkaniu Dyskusyjnego Klubu Filmowego
- wycieczką na seans filmowy
- spotkaniem z twórcą, reżyserem, zorganizowanym przez lokalne kino



Co może być tematem projektu filmowego?

- Festiwal filmów dokumentalnych z Filmoteki Szkolnej - uczniowie opracowują program, zapraszają gości, przygotowują imprezy towarzyszące.
- Założenie i redakcja szkolnej gazetki filmowej „Filmoteka w szkole” - uczniowie opracowują profil gazety, zakładają redakcję i przygotowują kolejne numery.
- Międzyszkolny konkurs z wiedzy o filmie - uczniowie organizują konkurs dla swoich kolegów, przygotowują pytania i zadania, organizują akcję.
- Tydzień z Filmoteką Szkolną uczniowie organizują np. cykl warsztatów „Szkolna akademia filmowa” oraz przegląd etiud uczniowskich przygotowanych podczas ich trwania.
- W realiach PRL uczniowie - przygotowują cykl pokazów filmowych („Urząd”, „Szczurołap”, „Rejs”), debata, konkurs literacki. Portret młodzieży w filmie polskim: uczniowie przygotowują cykl projekcji filmów („Jestem zły”, „Cześć, Tereska”, „Męska sprawa”, „Egzamin dojrzałości”), debata, przegląd uczniowskich etiud filmowych.

- Komiks lub film animowany inspirowany filmami z Filmoteki: uczniowie biorą udział w warsztatach, przygotowują własne animacje.
- Filmowy blog szkolny: uczniowie opracowują harmonogram działań z filmem w szkole, o których piszą na szkolnym blogu filmowym.