



Organizacja szkolnego klubu filmowego



Dla kogo:

- Twoi uczniowie chętnie oglądaliby i organizowali projekcje filmowe z dyskusjami, również po lekcjach?
- Widzowie ograniczeni czasem i tematem po „szybkiej projekcji” przeważnie czują niedosyt?
- W Twojej szkole istnieje klub filmowy, lecz jego działania podupadły i przestały budzić zainteresowanie? Chcesz zaangażować nowe grupy uczniów?



Stwórz Szkolny Klub filmowy!

A jeśli w Twojej szkole działa już klub filmowy? Odbywają się dyskusje i spotkania, ale chcesz wzbogacić ofertę, zacząć realizować klub filmowy w oparciu o Filmotekę Szkolną? - to też jest działanie dla Ciebie!



Organizacja szkolnego klubu filmowego w oparciu o Filmotekę Szkolną:

- stwarza okazję do otwartej rozmowy, swobodnej wymiany poglądów, dzielenia się własnymi wrażeniami
- powinna stworzyć miejsce, które jest szkołą patrzenia, służącą wyrabianiu właściwych kryteriów oceny dzieł sztuki oraz umiejętności wyrażania opinii i prowadzenia dyskusji, a jednocześnie poprzez swoje działanie kształci i rozwija postawy

- powinna doprowadzić do regularnych spotkań, dyskusji i pracy z filmem zainteresowanej grupy osób - przygotujcie harmonogram.



Czym organizacja szkolnego klubu nie jest:

- projektem filmowym (więcej o tym czym jest edukacyjny projekt filmowy- [tutaj](#))
- jednorazowym wydarzeniem - organizacją Festiwalu Filmowego, czy Nocnego Maratonu Filmów.